
いいだ人形劇フェスタ 2017 及び 2018

A B タイプ 上演参加募集要項

いいだ人形劇フェスタは毎年8月上旬に飯田市で開催される日本最大の人形劇の祭典です。国内外から約300の人形劇団が集まり、飯田市内及び近隣町村の約120会場で合計400ステージ以上の人形劇が上演されます。再来年の2018年は人形劇フェスタ20周年、前身の人形劇カーニバル飯田から数えて40年を記念して「世界人形劇フェスティバル」を開催します。今回の案内は、いいだ人形劇フェスタ2017のABタイプ上演参加作品の募集と2018年に向けての作品・企画提案の募集です。

1 いいだ人形劇フェスタ 2017 の概要

- (1) 開催期間：2017年8月1日（火）～6日（日）6日間
- (2) 開催場所：飯田市全域及び近隣町村の約120会場（飯田人形劇場・飯田文化会館ほか）
- (3) テーマ：「きらめく夏 魔法の笑顔」
- (4) 特集： 関東の人形劇

2 いいだ人形劇フェスタ 2018・世界人形劇フェスティバルの概要

- (1) 開催期間：2018年8月3日（金）～12日（日）
- (2) 開催場所：飯田市全域及び近隣町村の約120会場（飯田人形劇場・飯田文化会館ほか）

3 主 催

いいだ人形劇フェスタ実行委員会／飯田市／飯田市教育委員会

~~~~~  
いいだ人形劇フェスタは市民と人形劇人がともにつくる人形劇の祭典。

誰でも参加できる「みる 演じる ささえる わたしがつくるトライアングルステージ」です。

#### めざすもの

人形劇人と市民が交流しながら、ともにつくっていくことによって、人形劇が向上し発展し、地域の文化がさらに高まり、そしてまちも活性化する、そんなきっかけがたくさんあるお祭りをめざします。

#### たいせつにしたいもの

いつも新しい試みがあり、何かが生まれることを大切にします。出会い、ふれあい、学びあいを大切にして、豊かな心を育てていきます。一人ひとりの人が主体的に参加することを大切にします。

#### ワッペンはみんなでフェスタをつくるシンボル＝参加証ワッペン方式

人形劇をみる人も、演じる人も、そしてスタッフとして働く人も、みんなが参加証ワッペンを購入し、身につけて参加します。その収入がフェスタを支えています。

~~~~~

お問い合わせ先	いいだ人形劇フェスタ実行委員会事務局（飯田文化会館内） 〒395-0051 長野県飯田市高羽町 5-5-1 TEL 0265-23-3552 FAX 0265-23-3533 E-mail : festa2017@iida-puppet.com 公式サイト : www.iida-puppet.com
---------	--

募集内容

1 いいだ人形劇フェスタの上演参加3タイプ

いいだ人形劇フェスタには、ABC3つの上演参加タイプがあります。

タイプ	応募資格	概要
Aタイプ (劇団自主公演)	原則として 専門劇団	専門劇団が意欲的な作品を紹介するための公演タイプ 会場やチケット価格を劇団が設定する劇団の自主公演 チケットの売上が劇団の収入となります
Bタイプ (実行委員会おすすめ公演)	原則として 専門劇団	実行委員会が優れた人形劇を紹介する公演タイプ 応募作品の中から実行委員会で選考します 劇団には上演料と上演経費を支払います
Cタイプ (自主参加公演)	どなたでも	プロ・アマ問わず誰もが参加できる上演参加タイプ 公演経費は支払われません 4月上旬に発表する開催要項で再度ご案内いたします

2 今回の募集内容

今回募集するのは、いいだ人形劇フェスタ2017のABタイプ上演参加作品と自主企画提案です。併せて、2017年のCタイプ上演参加作品と2018年の作品提案も募集も開始します。

募集内容	選考方法・採用数など	締切り
フェスタ2017 Aタイプ上演参加作品	内容・会場条件・日程・実績・映像資料などを参考に、実行委員会で選考し、20作品程度を採用します。	2017年 1月31日(火) 必着
フェスタ2017 Bタイプ上演参加作品	内容・予算・会場条件・日程・実績・映像資料などを参考に、実行委員会で選考し、40~60作品を採用します。応募作品以外に実行委員会が作品を指定して公演を依頼する場合があります。	
フェスタ2017 Cタイプ上演参加作品	可能な限り全登録劇団が上演できるよう調整しますが、当方が確保できる会場・スタッフで対応できない場合は、上演をお断りする場合があります。	2017年 4月末必着
フェスタ2017 自主企画提案	企画内容・予算・実績などを参考に実行委員会で選考します。	一次締切2月末 二次締切4月末
フェスタ2018 上演参加作品及び企画 の提案	いいだ人形劇フェスタ20周年の世界人形劇フェスティバルに向けての作品提案、企画提案。	一次締切3月末

3 応募方法

- 同封の上演参加登録書に記入し、郵便・FAX・メール等で期限までにいいだ人形劇フェスタ実行委員会事務局までお送りください。公式ホームページから登録書をダウンロードすることもできます。
- 登録書と併せてパンフレット・写真・DVDなど作品の内容がわかる資料をお送りください。
- 上演参加登録書はABCタイプそれぞれ別の様式になっていますのでご注意ください。
- 複数の作品をエントリーする場合は、上演参加登録書をコピーして作品ごとに作成してください。

4 いいだ人形劇フェスタ2017への基本参加登録について

いいだ人形劇フェスタに参加するには、参加のタイプにかかわらず基本参加登録が必要です。参加登録費は1人1000円(基本参加費=参加証ワッペン代700円+劇人参加登録費300円)です。採用された方は、4月上旬発表の開催要項にしたがって基本参加登録の手続きを行ってください。

5 申し込み先: いいだ人形劇フェスタ実行委員会事務局

〒395-0051 長野県飯田市高羽町5-5-1 飯田文化会館内
TEL 0265-23-3552 FAX 0265-23-3533 E-mail: festa2017@iida-puppet.com

Aタイプ上演参加について

1 Aタイプ公演の概要

専門劇団が自らの意志と責任で、意欲的な作品を紹介する公演です。作品の評価を得る機会、作品を売り込む機会としてご活用ください。複数劇団による合同企画など、フェスティバルでしかできないような企画も歓迎します。いいだ人形劇フェスタの「有料公演」として実施します。チケットの売上が劇団の収入になります。会場費などは必要ありませんが、運営協力費として売上の5%を差し引いてお支払いさせていただきます。なお、観劇にはチケットのほかに参加証ワッペンが必要です。

2 申込み方法と申込み後の流れ

- (1) Aタイプ上演参加登録書に必要事項を記入し、作品の内容・規模などがわかる資料（パンフレット、写真など）を添えて申込んで下さい。選考の際に映像資料を重視する場合があります。上演参加登録書には動画 URL を記載する欄がありますが、インターネット上で観られる動画が無い場合は、可能な限りDVD等の映像資料をお送りください。
- (2) 当実行委員会で20作品程度を選考し、3月末～4月中旬頃までに選考結果をお知らせします。
- (3) 4月上旬頃に発送される開催要項に従って、フェスタへの基本参加登録の手続きをして下さい。
- (4) PR及びチケット販売は当実行委員会で行いますが、劇団独自で行うことも可能です。
- (5) 6月25日(日)からチケットを販売します。指定席公演・特集作品等一部の公演については先行発売する場合もあります。登録参加劇団の皆さんには優先予約のご案内をお送りします。

3 参加の条件等

○応募資格：原則として専門劇団です。

○照明・音響等の機材は上演劇団が持参して下さい。専用ホールの場合は施設の設備を使用できます。

○いいだ人形劇フェスタ2017への基本参加登録が必要です。

<経費について>

○チケットの売上が劇団の収入となります。チケット料金は劇団が自由に設定できます。

○公演運営協力費として売上の5%相当(千円未満切捨て)を実行委員会に納入いただきます。

○上演料・経費は支払われません。当実行委員会では赤字の場合の補填や補助もいたしません。

○収入は一旦当実行委員会で入金処理した後、公演運営協力費を差し引いて劇団へ送金します。

<公演日時について>

○上演可能期間は、フェスタ2017開催期間(2017年8月1日(火)～8月6日(日))です。

<上演会場について>

○Aタイプ上演参加登録書裏面の一覧から希望の会場を選択してください。一覧にない会場についても可能な場合があります。「こういう条件の会場」という希望を申込書に記入して下さい。

<上演回数について>

○上演回数は原則として1作品2回までとしますが、希望の多い会場・時間帯は1回とさせていただくことがあります。上演時間や会場によっては3回以上可能な場合もあります。ご相談ください。

<著作権について>

○作品で使用する脚本・音楽等の著作物に関して、著作権法に定められた手続・費用負担が必要な場合は、劇団の責任で手続を行ってください。

<広報について>

○PR及びチケット販売は当実行委員会で行います。劇団独自でPRや販売を行うことも可能です。

○実行委員会経由で飯田市内の公共施設等へチラシ配布、ポスター掲示などを行うことができます。希望される場合には、フェスタ事務局にご相談のうえ、6月30日までにお送りください。

Bタイプ上演参加について

1 Bタイプ公演の概要

いいだ人形劇フェスタ実行委員会が、優れた人形劇作品を紹介したり、テーマを持った意図的な公演を行ったりすることによって、人形劇の向上や普及、いいだ人形劇フェスタの質的向上をめざす公演です。Bタイプ応募作品の中から選考する場合と、実行委員会から作品を指定して依頼する場合があります。上演劇団には上演料と交通費・宿泊費等の上演経費をお支払いします。

2 申込み方法と申込み後の流れ

- (1) Bタイプ上演参加登録書に必要な事項を記入し、作品の内容・規模などがわかる資料（パンフレット、写真など）を添えて申込んで下さい。選考の際に映像資料を重視する場合があります。上演参加登録書には動画 URL を記載する欄がありますが、インターネット上で観られる動画が無い場合は、可能な限りDVD等の映像資料をお送りください。
- (2) 2月～3月に当実行委員会で選考を行い、候補劇団には3月末～4月上旬頃に公演料・上演日・回数等の条件を提示します。条件が折り合いましたら正式決定となります。
- (3) 3月末頃に発送される開催要項に従って、フェスタへの基本参加登録の手続きをして下さい。
- (4) 具体的な上演日・時間・会場等は、有料公演の場合は4月中旬頃、地区公演の場合は5月末頃、その他の公演については6月末頃までに、上演依頼状にてお知らせします。
- (5) いいだ人形劇フェスタ終了後、請求書により上演料・上演経費をお支払いします。

3 参加の条件等

- 原則として専門劇団が対象です。
- 照明・音響等の機材は上演劇団が持参して下さい。専用ホールの場合は施設の設備を使用できます。
- いいだ人形劇フェスタ 2017 への基本参加登録が必要です。
- 上演回数・日時・会場は、当実行委員会で指定させていただきます。
- 上演料、交通費、宿泊費及びその他必要な経費をお支払いします。ただし、支払額は、採用通知の際に当方から条件を提示し、交渉させていただきます。

4 公演の種類と選考作品数（Bタイプの対象となる公演）

公演の種類	公演の概要	採用予定数
特集公演	特集の内容により、公演の形態（有料公演、地区公演など）が異なります。採用作品数も特集の内容、予算により異なります。	未定
有料公演	ホールや会議室等で行われるチケット公演。採用作品数は、海外劇団からの招聘作品数やAタイプの採用作品数により変わります。	4～8 作品 程度
地区公演	地区公民館・保育園・集会所・小学校体育館等で行われる公演。多くの場合、アマチュア劇団や小中学生劇団とのジョイント公演となります。この公演形態では、暗転が不要でジョイント公演可能な劇団を優先します。	20 作品 前後
本部ワッペン公演	飯田文化会館、飯田市公民館、りんご庁舎、美術博物館などで行われるワッペン公演。他の公演の選考状況と予算により数作品を選考します。	2～6 作品
屋外連続公演	セントラルパーク、商店街の路上などで行われる公演。屋外での上演が可能で、仕込み・バラシの簡単な20分～30分程度の作品をご提案ください。	10 作品 前後
伝統人形芝居公演	地元の人形浄瑠璃と全国各地の様々な伝統人形芝居を紹介する公演。	適当な作品がある 場合採用
森のかみしばい劇場	かざこし子どもの森公園で行われる紙芝居中心の連続公演。	
ミッドナイトシアター	8/5(土)夜。実験的作品・大人向け作品。30分以内の作品。	
初めて出会う人形劇	0・1・2歳の子どもの対象の人形劇。	

Cタイプ上演参加について

1 Cタイプ上演参加について

- プロ劇団・アマチュア劇団・学生劇団など、誰でも参加できる上演参加タイプです。
- 公演経費などは支払われませんが、可能な限り全登録劇団に上演していただけるよう調整します。ただし、当方が確保できる会場・スタッフで対応できない場合や申し込み期限を過ぎた場合などは、上演をお断りする場合があります。
- 同封のCタイプ上演参加登録書に必要な事項を記入してお申し込み下さい。4月上旬発送予定の開催要項で再度ご案内します。締め切りは4月末を予定しています。
- ABタイプでの参加に併せて、是非Cタイプでの上演参加もご検討下さい。

自主企画提案について

1 自主企画について

「こんな公演をやりたい」とか、「こんな企画が必要だ」などのプランをお持ちの方がいらっしゃると思っています。いいだ人形劇フェスタはそんな想いを実現できるように支援させていただきます。

2 提案方法など

- 同封の自主企画提案書に必要な事項を記入してフェスタ事務局にお送り下さい。
- フェスタ期間中に、提案者が責任を持って実施する自主企画を提案してください。
- 提案された企画は当実行委員会で審査し、承認された場合、いいだ人形劇フェスタの事業として位置づけ、会場の提供、広報、参加者の募集、経費の一部負担などの支援を行います。
- 最終提出期限は4月末ですが、参加者の募集が必要な企画や経費負担を希望する企画は2月末までにご提案下さい。

いいだ人形劇フェスタ 2018 への作品提案及び企画提案について

再来年2018年は人形劇フェスタ20周年、前身の人形劇カーニバル飯田から数えて40年を記念して「世界人形劇フェスティバル」を開催します。いいだ人形劇フェスタ2018・世界人形劇フェスティバルでは、世界中の様々な人形劇を市民や国内の人形劇団の皆さんに紹介するとともに、日本の優れた人形劇を世界中から集まる人形劇人に向けて紹介したいと考えています。

貴劇団の自信作、2018年までに発表を予定している新作または、海外から招聘を予定している作品など、2018年の世界人形劇フェスティバルにふさわしい人形劇作品の提案を募集します。

また、上演以外でも2018年の世界人形劇フェスティバルで実施したい企画がありましたらご提案ください。